

PRESSEBILDER

100 JAHRE LEICA FOTOGRAFIE

AUGEN AUF! 100 JAHRE LEICA FOTOGRAFIE

13. März – 31. Mai 2015

Eröffnung: Donnerstag, 12. März 2015, 19 Uhr

Pressekonferenz: Donnerstag, 12. März, 13 Uhr

(Die Pressebilder sind nach Entstehungsjahr absteigend sortiert.)



Herbie Yamaguchi: "we are still alive", Japan 2011

(Hände von Überlebenden (Großmutter, Tochter und Enkelin) nach dem Erdbeben und Tsunami in Nord-Japan am 11 März 2011)

© Herbie Yamaguchi



Bruce Gilden: ohne Titel, aus dem Zyklus „GO“, 2001

© Bruce Gilden 2015/Magnum Photos



Michael von Graffenried: aus dem Zyklus "Nackt im Paradies", Thielle (Schweiz), 1998
© Michael von Graffenried



Jeff Mermelstein: Sidewalk, 1995
© Jeff Mermelstein / Leica Camera AG

PRESSEBILDER

100 JAHRE LEICA FOTOGRAFIE



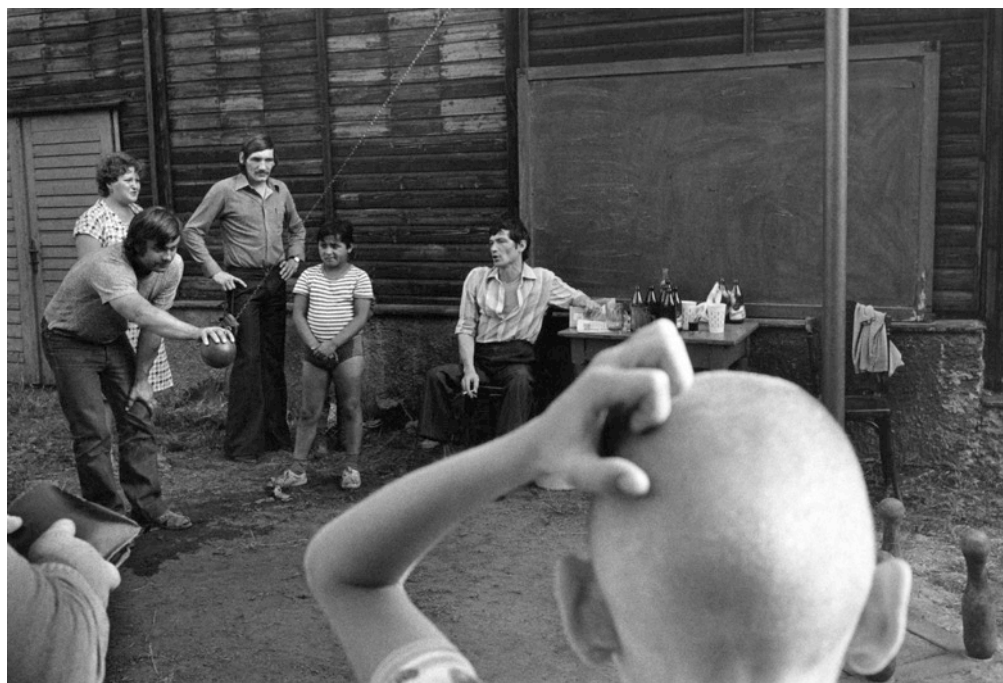
Jeffrey Silverthorne: Woman with Lace #1, Nuevo Laredo, 1990. Aus der Serie "Boystown"
© Jeffrey Silverthorne



Wilfried Bauer, Aus der Serie »Hongkong«, 1985,
ursprünglich erschienen im FAZ-Magazin # 307 vom 17.01.1986
© Nachlass Wilfried Bauer/Stiftung F.C. Gundlach



Bernd Arnold: »Das Kölner Heil« aus dem Zyklus »Macht und Rituale der Katholischen Kirche in Köln«, 1986-1997, Kardinal in seinem Dienstwagen, 1989, Köln, Deutschland.
© Bernd Arnold



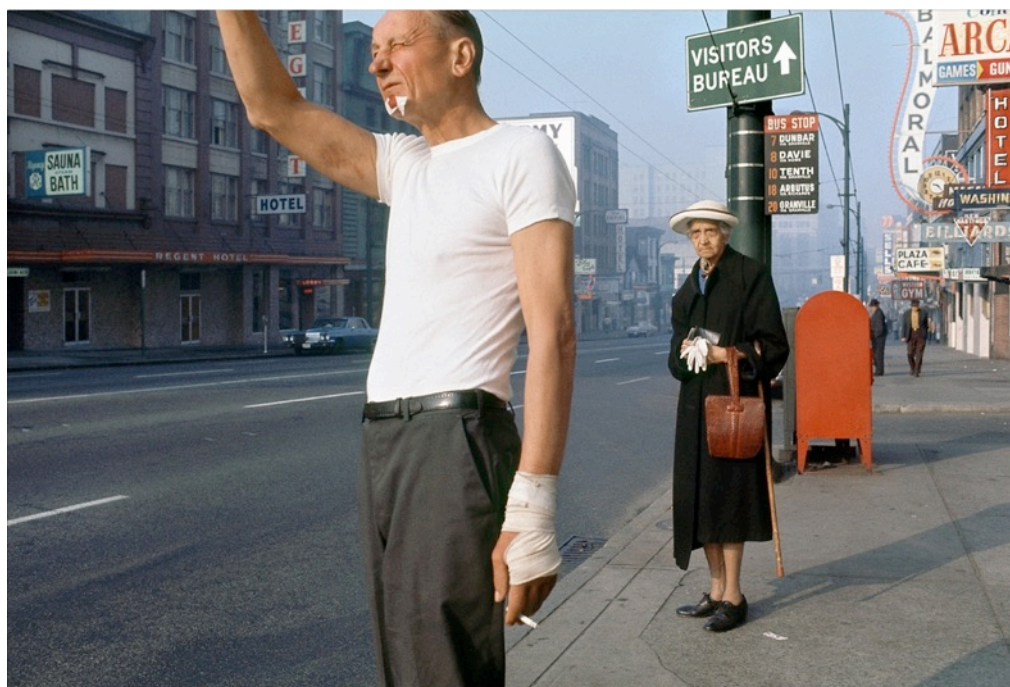
Viktor Kolář: aus der Serie »Ostrava«, 1981. Einheimische beim Kegeln während eines Sommer Wochenendes
© Viktor Kolář



Nick Út: The Associated Press, Napalm-Angriff in Vietnam, 1972
© Nick Út/AP/ Leica Camera AG



Claude Dityvon: »L'homme à la chaise« [Der Mann auf dem Stuhl], Bd. St. Michel", 21. Mai 1968
© Chris Dityvon, Paris



Fred Herzog
Man with Bandage, 1968
Courtesy of Equinox Gallery, Vancouver
© Fred Herzog, 2015



Ulrich Mack: Wildpferde in Kenia, 1964
© Ulrich Mack, Hamburg / Leica Camera AG

PRESSEBILDER

100 JAHRE LEICA FOTOGRAFIE



Christer Strömholm. Nana, Place Blanche, Paris 1961
© Christer Strömholm/Strömholm Estate, 2015



Robert Lebeck: Der gestohlene Degen, Belgisch Kongo, Leopoldville, 1960
© Robert Lebeck/ Leica Camera AG



Hans Silvester: Stahlgerüstmontage, ohne Jahr (ca. Ende der 1950er Jahre)
© Hans Silvester/ Leica Camera AG

PRESSEBILDER

100 JAHRE LEICA FOTOGRAFIE



F.C. Gundlach, Modereportage für Nino, Hamburger Hafen 1958
© F.C. Gundlach



F.C. Gundlach, Modereportage für Nino, Hamburger Hafen 1958
© F.C. Gundlach



Walter Vogel: *Dalmatiner ... Kein Interesse an Fußball*, Düsseldorf 1956
© Walter Vogel



Walter Vogel: *Boxerbeine*, Düsseldorf 1956
© Walter Vogel

PRESSEBILDER

100 JAHRE LEICA FOTOGRAFIE



Franz Hubmann: Stammgast im Café Hawelka, Wien 1956/57
© Franz Hubmann
Leica Camera AG



Alfred Eisenstaedt: VJ Day, Times Square, NY, 14. August 1945
© Alfred Eisenstaedt, 2014
Leica Camera AG

PRESSEBILDER

100 JAHRE LEICA FOTOGRAFIE



Heinrich Heidersberger: Laederstraede, Kopenhagen 1935
© Institut Heidersberger, www.heidersberger.de.



Anton Stankowski : Begrüßung, Zürich, Rüdenplatz, 1932
© Stankowski-Stiftung

PRESSEBILDER

100 JAHRE LEICA FOTOGRAFIE



Ilse Bing: Selbstporträt in Spiegeln, 1931
© Leica Camera AG



Leica Anzeigenmotiv von Ludwig Hohlwein, 1926 (erschieden in „Die Reklame“, Berlin 1926)
© Leica Camera AG

PRESSEBILDER

100 JAHRE LEICA FOTOGRAFIE



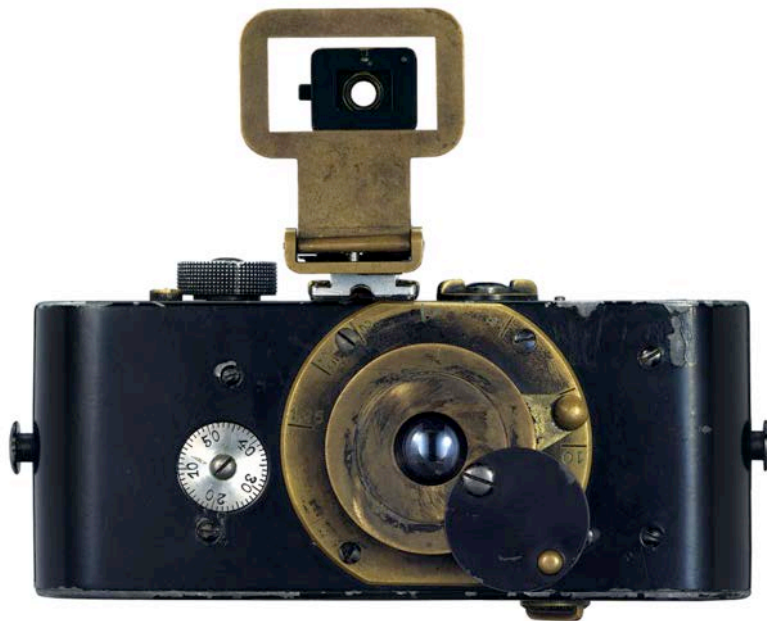
Oskar Barnack: Flut in Wetzlar, 1920
© Leica Camera AG



Oskar Barnack: Wetzlar Eisenmarkt, 1913
© Leica Camera AG

PRESSEBILDER

100 JAHRE LEICA FOTOGRAFIE



Ur-Leica von 1914
© Leica Camera AG

Die Fotos dürfen nur im Zusammenhang mit der Ausstellung »Augen Auf! 100 Jahre Leica Fotografie« im Fotografie Forum Frankfurt (13. März– 31. Mai 2015) unter Angabe des Copyrights veröffentlicht werden.

Wir bitten um Übersendung eines Belegexemplars.

Pressematerial

Für hoch aufgelöste Pressebilder und mehr Informationen über die Ausstellung kontaktieren sie bitte Andrea Horvay unter +49 (0) 69 29 17 26 oder per E-mail an presse@fffrankfurt.org.