

PÉREZ SIQUIER

Laufzeit: **15. Oktober 2022 – 15. Januar 2023**

Eröffnung: **Freitag, 14. Oktober 2022, 19 Uhr**

Ausstellungsort: **Fotografie Forum Frankfurt, Braubachstr. 30–32, 60311 Frankfurt**

Frankfurt am Main, 14. Oktober 2022 – Der spanische Fotograf **Carlos Pérez Siquier** (1930–2021) gehört zu den führenden Persönlichkeiten der fotografischen Moderne. In der spanischen Fotografie nahm er eine herausragende Stellung ein, zunächst durch seine neo-realistischen Arbeiten und später als Pionier der Farbfotografie. Das **Fotografie Forum Frankfurt** (FFF) zeigt in Kooperation mit der Fundación MAPFRE eine Retrospektive seiner bedeutendsten Serien von 1957 bis 2018.

Bereits die 1956 begonnene, heute legendäre Serie *La Chanca* vermittelt einige für Pérez Siquier typische Stilmerkmale: Im gleichnamigen Viertel von Almería fotografierte der Künstler Leben am Rand der Gesellschaft – zunächst in Schwarzweiß, und bereits mit dem auch im weiteren Werk spürbaren Sinn für empathischen Humor. In den 1960er Jahren entschied sich der Fotograf für Farbe, um die kulturellen Veränderungen des nach-franquistischen Spanien hin zu einer Konsumgesellschaft visuell-sinnlich sichtbar zu machen. Auch *La Chanca* fotografierte Pérez Siquier ein weiteres Mal in Farbe – und entwickelte mit diesem zweiten Blick deutlich neue Bildwirkungen.

Im FFF zu sehen sind rund 130 Arbeiten des spanischen Fotografen, darunter bisher unveröffentlichte Bilder. Zusammen mit einem umfangreichen Katalog trägt die Ausstellung zu einem neuen Verständnis des Werks von Carlos Pérez Siquier bei. Schau und Buch verdeutlichen, wie der Fotograf, der zeit seines Lebens in seiner Geburtsstadt Almería blieb, trotz dieses Status an der Peripherie zu einem der einflussreichsten Kreativen in der spanischen Fotografie wurde.

Seit ihrem Zusammenschluss 1956 war er treibende Kraft der Gruppe AFAL (*Agrupación Fotográfica Almeriense*), des wichtigsten Fotokollektivs Spaniens jener Zeit, und Mitgründer der gleichnamigen Zeitschrift. Von Almería aus setzte sich Pérez Siquier mit den zeitgenössischen Debatten Spaniens auseinander, von dort aus bewirkte er in Kontakt mit anderen kreativen Fotografen des Landes radikale Abweichungen und Brüche mit den damals gängigen fotokünstlerischen Konventionen. 2003 wurde er mit dem spanischen Nationalpreis für Fotografie ausgezeichnet.

Die Ausstellung **PÉREZ SIQUIER**, kuratiert von Carlos Martín und Carlos Gollonet, ist Beitrag des FFF zum Ehrengastprogramm Spaniens bei der diesjährigen **Frankfurter Buchmesse**. Ermöglicht wurde die Schau in Zusammenarbeit von Fundación MAPFRE, Acción Cultural Española (AC/E) und FFF.

Projektpartner:



FOTOGRAFIE FORUM FRANKFURT

Das Fotografie Forum Frankfurt (FFF) gehört zu den führenden eigenständigen Zentren für Fotografie in Europa. Als Ausstellungsort, Institution und Veranstaltungsforum vermittelt das FFF alle Aspekte von Fotografie. Seit der Gründung im Jahr 1984 wurden mehr als 260 Ausstellungen mit historischen und zeitgenössischen Positionen gezeigt. Daneben umfasst das Programm der FFF AKADEMIE regelmäßige Workshops, Vorträge und Gespräche mit international renommierten Fotograf*innen, Künstler*innen und Expert*innen. Weitere Informationen unter www.fff Frankfurt.org

Das FFF wird gefördert durch Förderkreis Fotografie Forum Frankfurt e.V., Stadt Frankfurt am Main, FUJIFILM Electronic Imaging Europe und Hauck, Aufhäuser, Lampe



PÉREZ SIQUIER

RAHMENPROGRAMM

SA, 15.10., 15.00 GALERIEGESPRÄCH

mit **CARLOS MARTÍN**, Kurator der Ausstellung **PÉREZ SIQUIER**

SO, 30.10., 27.11, 11.12., 15.00 KURATORINNENFÜHRUNG

mit **CELINA LUNSFORD**, Kuratorin und künstlerische Leiterin Fotografie Forum Frankfurt

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN immer **mittwochs**, 17.00

PUBLIKATION Zur Ausstellung **PÉREZ SIQUIER** ist ein Katalog (Englisch) im FFF erhältlich. 288 Seiten, mit Essays der beiden Kuratoren Carlos Martín und Carlos Gollonet sowie weiteren Experten. Preis: 39,90 €

PRESSEBILDER: Download unter www.fff Frankfurt.org/presse

FFF AKADEMIE

jetzt anmelden/vormerken:

SA, 15.10.22/11.02.23/17.06.23, 10.00–17.00 WORKSHOP

TAKING THE NEXT STEP: VOM PROJEKT ZUM FOTOBUCH

mit **ALEXA BECKER** [auf Deutsch]

Dreiteiliger Workshop, auch einzeln buchbar. Achtung: 15.10. nur noch Warteliste

FR, 04.11., 18.00 VORTRAG und BOOK SIGNING

MATTERS mit **ANN MANDELBAUM** [auf Englisch]

SA/SO, 05./06.11., 14.00–18.00 ONLINE-WORKSHOP

RESEARCH, NARRATIVES AND PLATTFORMS

mit **LAIA ABRIL** [auf Englisch]

Weitere Veranstaltungen unter www.fff Frankfurt.org

ÖFFNUNGSZEITEN Di–So 11–18 Uhr, Mo geschlossen

EINTRITT regulär 7 Euro, ermäßigt 4 Euro

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN mittwochs, 17 Uhr

INFOS ZU AKTUELLEN COVID-REGELN: siehe www.fff Frankfurt.org