

MARTIN PARR. EARLY WORKS und PASSIONATELY – FFF MEMBERS SHOW

Frankfurt am Main, 12.12.2024 – Nach überaus positiver Resonanz der zwei aktuellen Ausstellungen **MARTIN PARR. EARLY WORKS** und **PASSIONATELY – FFF MEMBERS SHOW** verlängert das Fotografie Forum Frankfurt (FFF) die Laufzeit bis zum 16. Februar 2025.

*„Die selten gezeigten frühen Arbeiten des Fotografen Martin Parr hier in Frankfurt/RheinMain dem Publikum näher zu bringen, ist voll aufgegangen. Darüber hinaus zeigt die parallellaufende Ausstellung PASSIONATELY mit einer Auswahl an Fotografien von FFF Mitglieder-Fotograf*innen den leidenschaftlichen Blick für das Medium – immer wieder überraschend. Über das große Interesse bei Besucher*innen und in der Medienberichterstattung freuen wir uns sehr.“*
Celina Lunsford, Künstlerische Leiterin FFF, Kuratorin der Martin Parr Ausstellung.

Noch weitere sechs Wochen (bis 16.02.) präsentiert **MARTIN PARR. EARLY WORKS** erstmals in Deutschland eine umfangreiche Auswahl von frühen Bildern des britischen Fotografen Martin Parr (*1952, Epsom, Surrey, GB). Als Beobachter des Lebens ist der ironische und sozialkritische Blick des MAGNUM-Fotografen zu einem festen Bestandteil der Fotografiegeschichte geworden. Mit einer Auswahl von 58 selten gezeigten Schwarz-Weiß-Fotografien die zwischen 1970 und 1985 entstanden sind, konzentriert sich die Ausstellung im FFF auf die Feinheiten der unbemerkten Episoden des Alltags.

Vogelclub-Aktivitäten im englischen Surrey, Pilgerfahrten zum Papst in Irland, Ferienorte und Dorfbankette sind nur einige der gesellschaftlichen Aktivitäten, die Martin Parrs erstes Interesse weckten. Ob es sich um die von lokalen Traditionen geprägten Gemeinschaften, das Straßenleben oder das unvergesslich wechselhafte Inselwetter handelt, Parr lässt uns immer zweimal hinschauen, um die humorvollen Seiten des Lebens zu würdigen.

MARTIN PARR. EARLY WORKS wurde kuratiert von Celina Lunsford in enger Zusammenarbeit mit dem Fotografen und der Martin Parr Foundation.

Die Ausstellung **PASSIONATELY – FFF MEMBERS SHOW** gibt mit einer umfangreichen Werkauswahl einen Überblick über die Sehnsüchte und Interessen, die die Mitglieder des FFF persönlich mit dem Medium Fotografie verbinden. Aus allen Einsendungen des Open Calls 2024 sind mit über 200 außergewöhnlichen Werken, einschließlich digitaler Präsentationen, facettenreiche Perspektiven zu Themen wie Portrait, Straßenfotografie, Körper, Mode, abstrakte Fotografie und Skulptur sowie Studien zu Architektur und Natur ausgestellt.

Juriert wurde die Ausstellung von Andrea Horvay, Kommunikationsspezialistin und Co-Kuratorin FFF, Alexandra Lechner, Fotografin, RAY-Kuratorin und Gründerin der Darmstädter Tage der Fotografie, und Ute Noll, Bildredakteurin DU Magazin, Kuratorin und Gründerin des UNO-Art Space. **PASSIONATELY** wurde von Andrea Horvay und Celina Lunsford kuratiert.

MARTIN PARR. EARLY WORKS

und

PASSIONATELY – FFF MEMBERS SHOW

Das **Bildungs- und Vermittlungsprogramm** zu den beiden Ausstellungen wird ebenfalls entsprechend erweitert. Neben den öffentlichen **Führungen, die jeden Mittwoch um 17 Uhr stattfinden**, sind zwei weitere Kuratorinnen-Führungen geplant (siehe Termine). Auf Anfrage können auch individuelle Einzel- oder Gruppenführungen gebucht werden.

TERMINE IM JANUAR / FEBRUAR 2025

DI, 14.01., 15 Uhr **KURATORINNENFÜHRUNG** mit CELINA LUNSFORD

DI, 11.02., 15 Uhr **KURATORINNENFÜHRUNG** mit ANDREA HORVAY

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN immer mittwochs, 17 Uhr

FFF AKADEMIE

SA, 01.02., 10–13 Uhr **WORKSHOP** VISUELLE KOMMUNIKATION. EINSTIEG IN SOCIAL MEDIA mit **ROBERT SCHITTKO** [auf Deutsch]

SA/SO, 15/16.02., 10–17 Uhr **WORKSHOP** PREP THE UNSEEN mit **UTE NOLL** [auf Deutsch]

MI, 19.02., 18 Uhr **VORTRAG** mit **ANDREA DIEFENBACH**, ausgezeichnet mit dem Dr. Erich Salomon-Preis der Deutschen Gesellschaft für Photographie (DGPH) 2024 [auf Deutsch]

AUSSTELLUNGSVORSCHAU

08.03.– 11.05.2025 MICHAEL KERSTGENS. OUT OF CONTROL

ÖFFNUNGSZEITEN Di–So 11–18 Uhr, Mo geschlossen

EINTRITT regulär 7 Euro, ermäßigt 4 Euro

Presseinformationen und **Pressebilder** zu den Ausstellungen MARTIN PARR. EARLY WORKS und PASSIONATELY – FFF MEMBERS als Download unter: www.fffrankfurt.org/presse

MARTIN PARR. EARLY WORKS ist eine Zusammenarbeit mit

MARTIN PARR FOUNDATION
PAINTWORKS BRISTOL BS4



FOTOGRAFIE FORUM FRANKFURT

Das Fotografie Forum Frankfurt (FFF) gehört zu den führenden eigenständigen Zentren für Fotografie in Europa. Als Ausstellungsort, Institution und Veranstaltungsforum vermittelt das FFF alle Aspekte von Fotografie. Seit der Gründung im Jahr 1984 wurden rund 300 Ausstellungen mit historischen und zeitgenössischen Positionen gezeigt. Das Programm der **FFF AKADEMIE** umfasst regelmäßige Workshops, Vorträge und Gespräche mit international renommierten Fotograf*innen, Künstler*innen und Expert*innen. Weitere Infos unter www.fffrankfurt.org

Fotografie Forum Frankfurt wird gefördert durch Förderkreis Fotografie Forum Frankfurt e.V., Stadt Frankfurt am Main, FUJIFILM Electronic Imaging Europe und Hauck, Aufhäuser, Lampe.

